

MENS & NATUUR

THEMA LIJFSTYLE: ADAM'S JAS

Lijf

*Je wordt ermee geboren.
Leeft er een leven lang mee samen.
Je staat ermee op en gaat ermee slapen.
Verlaten doet het je nooit.
Want zonder valt niet te leven.
Verpakking en tegelijk inhoud.
Maakt je lijf je tot wie je bent?
Of maak jij je lijf tot wat het is?*



Niet alleen onze kleding, maar ook de wijze waarop we ons opsmukken vertelt veel over onszelf en hoe we willen overkomen op anderen. Make-up, sieraden, kapsels, piercings, tatoeages en lichaamsbeschildering... er bestaan vele vormen van lichaamsversiering. Elke cultuur en tijdperk heeft haar eigen versieringsvormen. Vorm en betekenis kunnen cultureel, religieus, modieus, esthetisch, verleidelijk of persoonsgebonden zijn.

Opdracht:

Maak een werkstuk over **huidversiering**.

Je kunt kiezen uit:

1. Tatoeage en piercing, of
2. Bodypainting en make-up

Voorwaarden:

Verplichte onderdelen zijn:

- de geschiedenis van je onderwerp,
- hoe wordt het nu gebruikt,
- de gevaren voor de gezondheid

Belangrijk bij je werkstuk:

Gebruik je eigen woorden.

Vermeld je bronnen: uit welk boek of van welke website komt de informatie of de foto.

Leg in het voorwoord uit waarom je voor dit onderwerp hebt gekozen.

Vertel in het slotwoord wat je hebt geleerd.

Maak een mooi voorblad.



Foto linksboven: hennabeschildering

www.arthistoryguide.com/Henna_Body_Art.aspx

Foto rechtsboven: Piercing en tatoeage

www.rasa.be

Foto links: bodypaint

<http://tref.cals.nl/vakken/nederlands/proefwerk/tekst6.htm>